

Paroles d'Emilie Milyi

Comment t'est venue la passion pour l'écriture ?

Je ne pourrais pas dater exactement d'où m'est venue l'envie d'écrire... D'aussi loin que je me rappelle, je l'ai toujours eue. Déjà enfant, je m'imaginai des suites aux épisodes des dessins animés que je regardais..)

Où trouves-tu ton inspiration ?

Partout et nulle part à la fois... Les arts, quels qu'ils soient, sont une source d'inspiration permanente... La musique m'est, avant toute autre chose, indispensable pour écrire. Si je suis «en panne d'inspiration», je n'ai qu'à mettre mes écouteurs et me laisser porter par la rêverie. La peinture et la danse classique, les ballets russes en particulier, sont elles aussi très inspirantes.

As-tu un rituel particulier pour écrire ?

Pas vraiment non... Si ce n'est ma musique, condition sine qua non pour que je puisse m'y mettre... Et encore, il me faut mes écouteurs et le volume à fond sinon, l'écriture est beaucoup plus poussive. J'avoue, je grignote aussi souvent devant mon écran et suis une droguée du peps max !

As-tu un genre littéraire que tu préfères lire à d'autres ? Que tu préfères écrire ?

Je suis une dévoreuse de livres et ce, dans n'importe quel domaine. J'aime autant les livres d'histoire comme la Voluspä que je viens de terminer ou encore les thrillers et polars. Je suis une grande fan de Camilla Läckberg. Bizarrement, le genre que je lis le moins est la romance..., toute une éducation à refaire. En tant qu'auteure, j'avoue, j'ai le cœur grenadine et aime écrire de la romance mais aussi de la fantasy.

Préfères-tu privilégier les points de vues narratifs ou te sens-tu plus à l'aise avec un unique point de vue ?

Auteure d'une histoire à trois personnages, je vais dire aimer privilégier les points de vue multiples...:) J'aime tout particulièrement développer les personnages et leurs histoires, leurs psychologies et leurs fêlures. Le défi que le nombre de personnages impose est un challenge plus qu'attrayant... Faire en sorte que chacun ait son propre caractère, son propre parcours est un des aspects que j'affectionne le plus dans la création d'un roman.

Quels conseils donnerais-tu à des auteurs en herbe ?

Oh la ! Je ne suis pas sûre de pouvoir donner un quelconque conseil ! C'est à moi qu'il faudrait en donner ! Tout ce que je peux dire, c'est qu'il est important de se faire plaisir. Cela peut paraître bateau mais, à mon sens, du moment que l'on prend plaisir à imaginer, rêver et écrire... Là est la clé du secret..., le plaisir et l'envie d'apprendre toujours plus.

Connais-tu tes futurs projets ?

Déjà terminer les aventures de mes affreux !!! Sinon, oui j'ai un carnet rempli d'idées de romans à venir dont une romance historique à l'époque des invasions norroises ou une heroïc-fantasy... Du travail à venir ! C'est parfait ! Plus y'en a et meilleur c'est !

Pour finir, un petit mot pour tes lecteurs et futurs lecteurs ?

Pour mes lecteurs, un grand merci !! Je ne serai pas là sans eux... Sans elles, pour la grande majorité ! Elles sont fabuleuses, je ne serai pas là sans elles. Grâce à l'écriture, j'ai pu faire la connaissance de personnes qui sont devenues chères à mon cœur et les affreux n'en seraient encore qu'au stade embryonnaire de leurs aventures... Quant aux espérés futurs lecteurs, je ne peux que vous souhaiter une excellente lecture et un moment de plaisir. Merci, merci, merci !!!!